



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

n. 320 del 09/10/2019 2019

Oggetto: affidamento di incarico professionale per la redazione di parere legale pro - veritate in merito ad alcuni profili giuridici di notevole complessità sul cd. atto aggiuntivo all'accordo di partenariato tra Galleria Borghese e Fendi.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'Ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO E CONSIDERATO che la Galleria Borghese nel mese di luglio 2018 ha sottoscritto con Fendi Srl un accordo di partenariato dalla durata biennale in base al quale Fendi si è impegnata a sostenere il Museo in diverse iniziative attraverso la corresponsione della somma complessiva di 1.300.000,00 €;

PREMESSO E CONSIDERATO che una delle iniziative sostenute nel predetto accordo è la realizzazione della Banca Dati su Caravaggio e le sue opere, così come ideata dalla Dott.ssa Anna Coliva; tale piattaforma informatica permetterà a livello internazionale di approfondire la conoscenza delle opere del pittore dal punto di vista filologico, diagnostico, documentale, umanistico, filologico e della tecnica di esecuzione pittorica;

PREMESSO E CONSIDERATO che l'accordo sottoscritto nel luglio 2018 è stato oggetto di osservazioni da parte dell'Ufficio legislativo del MIBACT e del Collegio dei Revisori della Galleria Borghese e che pertanto si è ritenuto opportuno procedere alla redazione di un atto aggiuntivo che, anche considerando l'avanzata esecuzione dell'accordo, risolva i profili e le questioni sollevate dagli Organi anzidetti;

PREMESSO E CONSIDERATO che il Ministero ha modificato l'atto aggiuntivo predisposto dalla Galleria Borghese senza risolvere il problema della paternità del progetto della piattaforma e del prodotto effettivamente realizzato in virtù dell'esecuzione dell'accordo nonché senza esprimersi sul riconoscimento della titolarità dei diritti morali e patrimoniali sulla creazione del progetto informatico della Banca Dati su Caravaggio;

PREMESSO E CONSIDERATO che a tutela della Galleria Borghese è necessario procedere all'acquisizione di parere legale da affidare a professionista altamente qualificato e di comprovata



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 1 di 3



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

esperienza nel campo del diritto della proprietà intellettuale e del diritto dell'informatica e delle nuove tecnologie, al fine di risolvere i profili relativi alla ideazione della piattaforma ed ai diritti conseguenti;

PREMESSA l'impossibilità oggettiva da parte di Galleria Borghese di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per soddisfare alla predetta specifica esigenza di parere legale, stante le già notevoli mansioni espletate dal personale di servizio e la mancanza di adeguate competenze professionali interne all'Amministrazione;

RITENUTO che il ricorso ad una figura professionale specializzata esterna è necessaria per salvaguardare gli interessi della Galleria Borghese tenuto conto delle complesse questioni giuridiche legate alla creazione della Banca Dati di Caravaggio e della normativa ad essa sottesa;

VISTO il Curriculum vitae del Prof. Avv. Fabio Bassan, Ordinario di Diritto Internazionale e dell'Unione Europea all'Università di Roma Tre, professionista di comprovata esperienza nel campo del diritto della proprietà intellettuale e del diritto dell'informatica;

RITENUTO di conferire l'incarico per la redazione di parere legale al Prof. Avv. Fabio Bassan;

VISTI il c.v., le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016, trasparenza dei flussi, anticorruzione, assenza conflitto di interesse e privacy resi dal Prof. Avv. Fabio Bassan;

CONSIDERATO che l'affidamento dell'incarico professionale in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

PRESO ATTO che ricorrono i presupposti di legittimità in ordine alla sussistenza dei requisiti di cui all'art. 7, comma 6 del D.lgs n. 165/2001 che giustificano l'affidamento di incarico professionale esterno, in quanto: "a) l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e determinati e deve risultare coerente con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione conferente; b) l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per esprimere il richiesto parere legale; c) la prestazione deve essere di natura temporanea e altamente qualificata e non è ammesso il rinnovo – requisito che si andrà a rispettare nel conferimento dell'incarico; d) l'eventuale proroga dell'incarico originario è consentita, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico; e) devono essere preventivamente determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione";

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 2 di 3



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;*

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali* e ss.mm;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il decreto n. 245 del 19/03/2019 con il quale la Direzione Generale Musei ha approvato il bilancio di previsione 2019;

DATO ATTO che il professionista individuato sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.180 dell'esercizio finanziario anno 2019;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di procedere ad affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a) del D.lgs n. 50/2016 di incarico professionale per la redazione di parere legale pro - veritate in merito ad alcuni profili giuridici di notevole complessità sul cd. atto aggiuntivo all'accordo di partenariato tra Galleria Borghese e Fendi, al Prof. Avv. Fabio Bassan [REDACTED] con Studio in Via di Porta Pinciana n. 6 (00187) Roma per l'importo di € 5.000,00 (cinquemilavirgolazerozerocentesimi) oltre Cassa forense oltre IVA di legge;
- di indicare quale responsabile unico del procedimento ex art. 31 del d.lgs. 50/2016 e s.m.i. già nominato, la dott.ssa dott.ssa Anna Coliva;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott.ssa Anna Coliva



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 3 di 3